



Persmededeling

JOKE SCHAUVLIEGE

VLAAMS MINISTER VAN LEEFMILIEU, NATUUR EN CULTUUR

Donderdag 5 mei 2011

Minister Schauvliege roept rondetafel digitalisering Vlaamse cinema's bijeen

Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur Joke Schauvliege nodigt de Vlaamse audiovisuele sector uit voor een rondetafelgesprek over de digitalisering van de Vlaamse bioscopen. Zij doet dat naar aanleiding van de studie *Digitale Cinema in Vlaanderen* die in haar opdracht werd uitgevoerd en vandaag werd voorgesteld in de Commissie Cultuur van het Vlaams Parlement.

Minister Schauvliege heeft in haar beleidsnota (2009-2014) de bevordering van de digitalisering als één van de zeven strategische doelstellingen vooropgesteld. De digitalisering is een realiteit. Ook binnen het audiovisuele landschap.

Op 4 april stelde BAM, het instituut voor beeldende, audiovisuele en mediakunst, al zijn kwalitatieve analyse van het Vlaams audiovisueel vertoning- en distributieveld voor.

Vandaag werd het rapport *Digitale Cinema in Vlaanderen* van Sophie De Vinck & Nils Walravens, verbonden aan het SMIT-IBBT (VUB), aan de Commissie Cultuur van het Vlaams Parlement gepresenteerd.

De grote "vertoners" op het terrein blijken gedigitaliseerd. De kleinere evenwel slagen er niet in om snel de omschakeling naar digitalisering te maken. Het gaat om de arthouses en de wijkbioscopen. Vanuit de vaststelling dat het filmaanbod nagenoeg helemaal digitaal is, dreigt er aan de vertonerszijde een risico op verschraling. Concreet zijn 15 van de 24 spelers gedigitaliseerd. Samen vertegenwoordigen ze 241 zalen. 9 werken niet digitaal en beslaan 27 (niet-gedigitaliseerde) zalen. Wie niet zijn opgenomen, zijn de vier arthousevertoners (Lumière Cinema, Sphinx, Studio Skoop en Cartoon's) en de gesubsidieerde spelers (Flagey, Budascoop, Cinema Zed, Cinema Zuid en Cinema Nova Brussel). Zij werken evenmin digitaal.

Plan van aanpak

Minister van Cultuur Schauvliege wil dringend tot een plan van aanpak komen dat rekening houdt met de verschillende groepen en met de diversiteit van het landschap. Zij roept daartoe nog voor de zomervakantie een rondetafel digitalisering bijeen waarop o.m. vertegenwoordigers van de arthousecinema's, publieksbioscopen, gesubsidieerde spelers en culturele centra worden uitgenodigd.

Vlaams minister Joke Schauvliege: "Deze rondetafel moet zich buigen over o.m. de informatiedoorstroming tussen de spelers, hun rol en mogelijke complementariteit, de oprichting van een gezamenlijke aankoopgroep en de rol die lokale overheden kunnen spelen bij de instandhouding van een gediversifieerd aanbod en het culturele erfgoed, in casu de wijkbioscopen. Ook thema's als de publiekswerking, de financiering en de

infrastructuur zullen worden aangesneden. Uiteindelijk komt er het op aan hoe we door meer samenwerking het audiovisuele landschap verder kunnen ondersteunen, verspreiden, bekendmaken en financieren.”

Persinfo:

Patrick Verstuyft

Woordvoerder van Vlaams minister Joke Schauvliege

Gsm 0475 51 56 05

persdienst.schauvliege@vlaanderen.be